



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA – ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO (FP BÁSICA 2)

Raquel Ríos Alba



18 DE OCTUBRE DE 2025
IES
ARAVALLE
EL BARCO DE ÁVILA

Programación Didáctica – Ámbito Sociolingüístico (FP Básica 2)

Índice

1. **Introducción y justificación**
 - 1.1. Finalidad de la FP Básica.
 - 1.2. Características del alumnado de FP Básica 2.
 - 1.3. Relevancia del ámbito sociolingüístico en la formación integral.
 - 1.4. Vinculación con la empleabilidad y la ciudadanía activa.
2. **Marco legislativo**
 - 2.1. Normativa estatal (LOMLOE, Reales Decretos de currículo básico).
 - 2.2. Normativa autonómica (Decreto y Orden de Castilla y León).
 - 2.3. Referencias a normativas transversales (igualdad, inclusión, digitalización, Agenda 2030).
3. **Objetivos**
 - 3.1. Objetivos generales de la etapa de FP Básica.
 - 3.2. Objetivos propios del ámbito sociolingüístico.
4. **Competencias**
 - 4.1. Competencias clave de la UE (LOMLOE).
 - 4.2. Competencias específicas del ámbito.
 - 4.3. Relación entre objetivos, competencias y criterios de evaluación.
5. **Contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables**
 - 5.1. Bloques temáticos del ámbito sociolingüístico.
 - 5.2. Secuenciación de contenidos en FP Básica 2.
 - 5.3. Correspondencia contenidos – criterios – competencias.
6. **Metodología**
 - 6.1. Principios metodológicos generales.
 - 6.2. Estrategias didácticas activas (aprendizaje cooperativo, proyectos, gamificación).
 - 6.3. Uso de recursos digitales y tecnológicos.
 - 6.4. Organización de espacios y tiempos.
7. **Evaluación**
 - 7.1. Principios generales.
 - 7.2. Criterios de evaluación oficiales.
 - 7.3. Instrumentos y técnicas de evaluación.
 - 7.4. Procedimientos de calificación.
 - 7.5. Evaluación inicial, formativa y sumativa.
 - 7.6. Evaluación del proceso de enseñanza y de la propia programación.
8. **Atención a la diversidad**
 - 8.1. Medidas de apoyo ordinarias y extraordinarias.
 - 8.2. Adaptaciones metodológicas.
 - 8.3. Coordinación con el departamento de orientación.
9. **Unidades Didácticas**
 - 9.1. Relación de unidades didácticas.
 - 9.2. Ejemplo desarrollado de una unidad (con objetivos, competencias, actividades, recursos, evaluación).
10. **Materiales y recursos**
 - 10.1. Materiales impresos.
 - 10.2. Recursos digitales.
 - 10.3. Recursos del entorno (bibliotecas, museos, patrimonio).

11. **Medidas transversales y planes institucionales**
 - 11.1. Plan de igualdad.
 - 11.2. Plan lector.
 - 11.3. Plan de convivencia.
 - 11.4. Plan digital de centro.
 - 11.5. Objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
12. **Conclusiones**
 - 12.1. Valoración de la programación.
 - 12.2. Proyección y mejora continua.
13. **Unidades Didácticas**
14. **Anexos**
 - 14.1. Tablas de secuenciación de contenidos
 - 14.2. Rúbricas de evaluación
 - 14.3. Tabla de correspondencia entre competencias, criterios de evaluación y actividades
 - 14.4. Secuenciación de saberes básicos, criterios de evaluación y actividades por unidad.
15. **Bibliografía y referencias normativas**

1. Introducción y justificación

La Formación Profesional de Grado Básico constituye una de las ofertas formativas que la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de Educación (LOMLOE), establece con la finalidad de atender al alumnado que presenta mayores dificultades de permanencia y aprovechamiento en la educación obligatoria. Su diseño responde a la necesidad de garantizar una formación integral que combine la adquisición de competencias profesionales con el desarrollo de competencias personales y sociales, facilitando así tanto la inserción laboral como la continuidad en estudios posteriores.

En este marco, el ámbito de **Comunicación y Ciencias Sociales II**, comúnmente denominado ámbito sociolingüístico, ocupa un papel esencial en el segundo curso de los ciclos formativos de Grado Básico. Este ámbito integra los aprendizajes vinculados a la Lengua Castellana y Literatura, las Ciencias Sociales y la Lengua Extranjera, configurándose como un espacio interdisciplinar orientado a mejorar la competencia comunicativa, la alfabetización cultural y el ejercicio de una ciudadanía activa y responsable.

La **Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre**, por la que se establece el currículo de los ciclos formativos de grado básico en Castilla y León, determina los objetivos, competencias específicas, criterios de evaluación y saberes básicos que deben guiar la práctica docente en este ámbito. Asimismo, concreta la distribución horaria del segundo curso, estableciendo una carga lectiva de **seis horas semanales** para el ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II, lo que refuerza su relevancia en la formación del alumnado.

La justificación de la presente programación radica en la necesidad de ofrecer al alumnado de FP Básica una respuesta educativa adaptada a sus características y motivaciones. Se trata, por lo general, de estudiantes que han experimentado dificultades en el contexto escolar ordinario, por lo que requieren metodologías activas, flexibles y motivadoras que favorezcan su implicación en el proceso de aprendizaje. En este sentido, el ámbito sociolingüístico permite trabajar de manera globalizada competencias clave como la comunicación lingüística, la competencia social y cívica, la competencia digital o la competencia en conciencia y expresión culturales, todas ellas fundamentales para el desempeño personal, académico y profesional.

Del mismo modo, la programación se alinea con los principios pedagógicos recogidos en la normativa vigente, especialmente aquellos referidos a la atención a la diversidad, la inclusión, la igualdad de oportunidades y la incorporación de elementos transversales como la sostenibilidad, la perspectiva de género o el uso responsable de las tecnologías digitales. El diseño de esta programación busca, por tanto, no solo el cumplimiento estricto de la legislación, sino también la creación de un marco pedagógico que motive al alumnado y le prepare para desenvolverse con éxito en la sociedad actual y en su futuro profesional.

2. Marco legislativo

La presente programación didáctica para el ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II, en el segundo curso de los ciclos de Formación Profesional Básica, se fundamenta en la normativa estatal y autonómica vigente, que regula tanto la ordenación general del sistema educativo como la concreción curricular en la Comunidad de Castilla y León.

En primer lugar, se toma como referencia la **Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOE)**, modificada por la **Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE)**, que establece los principios básicos del sistema educativo español y regula la Formación Profesional Básica como una medida orientada a facilitar la continuidad académica y la empleabilidad del alumnado.

En el ámbito estatal, se aplica asimismo el **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Formación Profesional, que define la estructura modular, la organización de los ciclos y las competencias profesionales, personales y sociales que el alumnado debe adquirir.

En el contexto autonómico, la programación se sustenta en la **Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre**, por la que se establece el currículo de los ciclos formativos de grado básico en Castilla y León. Esta disposición concreta las competencias específicas, los criterios de evaluación y los saberes básicos de cada ámbito, así como la distribución horaria y las orientaciones metodológicas que deben guiar la práctica docente en la comunidad.

Además de estas normas principales, deben tenerse en cuenta otras disposiciones de carácter transversal que afectan al desarrollo curricular, entre ellas:

- La **Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, reguladora del Derecho a la Educación (LODE)**, que garantiza el derecho a una educación inclusiva y de calidad.
- La **Ley 2/2006, de 3 de mayo, de Educación de Castilla y León**, en lo relativo a la ordenación general del sistema educativo en la comunidad.
- El **Decreto 32/2016, de 26 de septiembre**, por el que se regula la atención a la diversidad en Castilla y León.
- La normativa relativa a la igualdad de género, la inclusión educativa, la digitalización del aprendizaje y el desarrollo sostenible, en línea con la **Agenda 2030 de Naciones Unidas**.

Este marco legislativo proporciona la base normativa sobre la que se articula la presente programación, garantizando su adecuación a los objetivos del sistema educativo y a las necesidades específicas del alumnado de FP Básica en Castilla y León.

3. Objetivos

3.1. Objetivos generales de la Formación Profesional Básica

De acuerdo con lo establecido en la **LOMLOE** y el **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**, los ciclos formativos de Grado Básico tienen como finalidad el desarrollo de las

competencias profesionales, personales y sociales que permitan al alumnado incorporarse a la vida activa y proseguir su itinerario formativo. Entre los objetivos generales de esta etapa destacan los siguientes:

- Desarrollar las competencias necesarias para el desempeño de cualificaciones de nivel 1 del Catálogo Nacional de Cualificaciones Profesionales.
- Potenciar la madurez personal y social del alumnado mediante la adquisición de hábitos de estudio, trabajo en equipo, responsabilidad y autonomía.
- Consolidar las competencias clave que garanticen la empleabilidad y la participación ciudadana responsable.
- Facilitar la continuidad académica hacia otros estudios de Formación Profesional o hacia itinerarios que permitan obtener el título de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria.
- Promover el respeto a la diversidad, la igualdad de género, la convivencia democrática y los valores propios de una ciudadanía activa en una sociedad plural.

3.2. Objetivos específicos del ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II

Conforme a la **Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre**, el ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II, correspondiente al segundo curso de los ciclos formativos de grado básico, contribuye de manera particular a los siguientes objetivos:

- Mejorar la competencia comunicativa del alumnado, consolidando destrezas de comprensión y expresión oral y escrita en lengua castellana.
- Desarrollar la capacidad de análisis, síntesis y reflexión crítica a través del conocimiento de las Ciencias Sociales, con especial atención a la realidad histórica, cultural y geográfica.
- Afianzar la capacidad de interactuar en una lengua extranjera en contextos cotidianos y relacionados con el ámbito profesional.
- Fomentar la comprensión y el uso funcional de las lenguas como instrumento de aprendizaje, comunicación y acceso a la cultura.
- Valorar la diversidad cultural y lingüística como elemento de enriquecimiento personal y colectivo.
- Desarrollar actitudes de convivencia democrática, respeto a los derechos humanos, igualdad entre hombres y mujeres y sostenibilidad ambiental.
- Impulsar el uso responsable de las tecnologías digitales aplicadas al aprendizaje, la comunicación y el trabajo colaborativo.

De este modo, el ámbito sociolingüístico se configura como un eje fundamental en el desarrollo integral del alumnado de FP Básica, favoreciendo tanto la inserción laboral como la participación activa y consciente en la sociedad contemporánea.

4. Competencias

4.1. Competencias clave de la Unión Europea

El marco europeo de referencia para las competencias clave, asumido en la **LOMLOE**, define las destrezas, conocimientos y actitudes necesarias para el aprendizaje permanente

y la integración activa en la sociedad. El ámbito sociolingüístico contribuye de manera directa al desarrollo de las siguientes competencias clave:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL):** desarrollo de la comprensión y expresión oral y escrita en lengua castellana, así como en una lengua extranjera.
- **Competencia plurilingüe (CP):** acercamiento funcional a otras lenguas, fomentando la capacidad de comunicarse en distintos contextos.
- **Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM):** colaboración a través de la aplicación del pensamiento lógico y crítico en la comprensión de fenómenos sociales e históricos.
- **Competencia digital (CD):** utilización de herramientas digitales para la búsqueda de información, la comunicación y la elaboración de producciones propias.
- **Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA):** fortalecimiento de la autonomía, la reflexión y la capacidad de colaboración.
- **Competencia ciudadana (CC):** participación activa y responsable en la vida social y democrática, basada en el respeto, la igualdad y los derechos fundamentales.
- **Competencia emprendedora (CE):** fomento de la iniciativa, la creatividad y la responsabilidad en proyectos individuales y colectivos.
- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC):** apreciación de la diversidad cultural, literaria y artística como fuente de enriquecimiento personal y social.

4.2. Competencias específicas del ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II

De acuerdo con la **Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre**, el ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II (FP Básica 2) articula las siguientes competencias específicas:

CE1. Analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, utilizando conceptos y procedimientos geográficos, históricos, sociales y culturales, identificando interrelaciones, causas y consecuencias, para comprender los cambios y la diversidad del mundo actual. Analiza el entorno social, histórico y cultural para comprender los cambios y la diversidad, usando procedimientos básicos de las ciencias sociales.

CE2. Comprender los procesos de integración y cooperación entre pueblos y territorios, especialmente el proceso de construcción europea, valorando su influencia en la sociedad española y su papel en la paz, la solidaridad y la sostenibilidad. Reconoce la importancia de la Unión Europea y de la cooperación internacional en la convivencia y el desarrollo sostenible.

CE3. Reconocer los principios, valores, derechos y deberes del sistema democrático y constitucional, identificando las instituciones que garantizan la convivencia, y asumir comportamientos acordes con dichos valores. Identifica los valores y derechos democráticos, comprende la función de las instituciones y promueve actitudes cívicas y responsables.

CE4. Buscar, seleccionar, tratar y comunicar información procedente de diferentes fuentes, en distintos soportes, de manera crítica y segura, valorando la fiabilidad y la

autoría. Utiliza fuentes diversas de información con sentido crítico, seleccionando y comunicando datos de forma segura y responsable.

CE5. Comprender, producir e interactuar en textos orales, escritos y multimodales de diversos ámbitos, ajustando el registro y la estructura al contexto comunicativo y utilizando estrategias adecuadas para la comprensión y la expresión. Desarrolla la competencia comunicativa oral y escrita, comprendiendo y produciendo textos coherentes en distintos contextos.

CE6. Desarrollar el gusto por la lectura y la apreciación cultural, valorando la lectura como fuente de información, disfrute y crecimiento personal, y compartiendo experiencias lectoras. Fomenta el hábito lector y valora la lectura como medio de aprendizaje, reflexión y disfrute.

CE7. Comunicarse en lengua extranjera, con creciente autonomía, empleando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción, para responder de manera eficaz a necesidades personales y profesionales. Utiliza la lengua extranjera (inglés) de forma básica en situaciones cotidianas, demostrando comprensión y capacidad para expresarse con ayuda.

CE8. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, tomando conciencia de los propios repertorios y gestionando con respeto situaciones interculturales.

4.3. Relación entre competencias, objetivos y criterios de evaluación

Las competencias clave y específicas del ámbito se encuentran estrechamente vinculadas a los objetivos planteados en la presente programación. **Ver tablas en el ANEXO IB del BOCYL.** Los **criterios de evaluación establecidos en la Orden EDU/1285/2024** permiten comprobar el grado de adquisición de dichas competencias, garantizando un aprendizaje integral. **Ver tablas en el Anexo IC del BOCYL.**

De este modo, la programación asegura la coherencia entre los **objetivos educativos, las competencias que se pretenden desarrollar y los criterios de evaluación**, estableciendo un marco formativo claro y orientado a la consecución de aprendizajes significativos.

5. Contenidos, criterios de evaluación y saberes básicos

5.1. Bloques temáticos del ámbito sociolingüístico

El ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II en FP Básica 2 se organiza en torno a tres grandes bloques temáticos, que integran de forma interdisciplinar saberes de **Lengua Castellana y Literatura, Ciencias Sociales y Lengua Extranjera**:

(Según Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre, Anexo I.A – BOCYL págs. 48–51)

A. Ciencias Sociales

- El entorno físico, humano y cultural: organización, transformaciones y desafíos.
 - Identidad, convivencia y diversidad cultural.
 - Principios y valores constitucionales: derechos, deberes y libertades.
 - La organización política y territorial del Estado español.
 - La Unión Europea: instituciones, valores y políticas comunes.
 - La ciudadanía global y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
 - Participación democrática, igualdad, sostenibilidad y respeto a los derechos humanos.
 - Uso responsable y crítico de las fuentes de información social.
 - Análisis de los principales retos del mundo actual desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la cooperación internacional.
-

B. Lengua Castellana y Literatura

Comunicación oral y escrita

- Escucha activa y comprensión de mensajes orales en contextos académicos y sociales.
- Producción de textos orales breves y coherentes en exposiciones, debates, entrevistas y trabajos en grupo.
- Normas básicas de interacción comunicativa: turnos de palabra, cooperación conversacional, cortesía y respeto.
- Producción de textos escritos de distinta tipología: narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos y funcionales.
- Planificación, redacción, revisión y presentación final de los textos.
- Aplicación de normas ortográficas y gramaticales básicas.
- Uso responsable de las herramientas digitales para producir y revisar textos.

Lectura, comprensión y apreciación cultural

- Estrategias de comprensión lectora: anticipación, inferencia, formulación de hipótesis, recapitulación.
- Lectura de textos literarios y no literarios adecuados al nivel y contexto del alumnado.
- Interpretación de textos expositivos y argumentativos relacionados con temas sociales y culturales.
- Lectura expresiva y dramatización de textos breves.
- Apreciación de la lectura como fuente de disfrute, conocimiento y enriquecimiento personal.
- Relación de los textos con manifestaciones artísticas y culturales del entorno.
- Uso de recursos digitales para la lectura y la interpretación textual.

Búsqueda, selección y tratamiento de la información

- Estrategias de búsqueda, selección y organización de información en diferentes soportes.

- Criterios de fiabilidad y pertinencia de las fuentes.
- Análisis de textos, gráficos, estadísticas y recursos audiovisuales.
- Uso ético y seguro de la información.
- Elaboración de productos informativos y comunicativos propios.
- Referencias y citación de fuentes.
- Integración de herramientas digitales en el proceso de investigación y comunicación.

C. Lengua Extranjera (Inglés)

- Comprensión e interpretación de mensajes orales y escritos sencillos sobre temas cotidianos o del ámbito profesional.
- Producción guiada de textos orales y escritos breves: intercambios, descripciones, peticiones, presentaciones.
- Estrategias básicas de interacción oral: gestos, repetición, paráfrasis y apoyo visual.
- Léxico y estructuras básicas en contextos personales, sociales y laborales.
- Uso funcional de la lengua extranjera para comunicar necesidades reales.
- Valoración del plurilingüismo y la diversidad cultural como fuente de aprendizaje y respeto.
- Utilización de herramientas digitales para la práctica comunicativa.

5.2. Criterios de evaluación

Según la **Orden EDU/1285/2024**, los principales criterios de evaluación para el ámbito son los siguientes:

Competencia específica 1.

- 1.1 Analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través de conceptos y procedimientos geográficos, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. (CPSAA1, CC3, CC4)
- 1.2 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia con las distintas identidades colectivas que se han construido hasta la actualidad, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo. (CP3, CPSAA1, CC1, CC2)
- 1.3 Reconocer y valorar el patrimonio histórico-artístico, cultural y natural como fundamento de nuestra identidad colectiva y como un recurso esencial para el disfrute y el desarrollo de los pueblos, realizando propuestas sencillas que contribuyan a su conservación. (CP3, CPSAA1, CC1, CCEC1)

Competencia específica 2.

- 2.1 Reconocer el proceso de unificación del espacio europeo y su relevancia en la construcción de la sociedad española, analizando su evolución. (CC1, CE1, CCEC1)
- 2.2 Identificar las principales instituciones europeas, analizando sus principios rectores, sus normas de funcionamiento y sus funciones, descubriendo su papel en los conflictos

internacionales y su contribución a la paz y a la cooperación internacional, al desarrollo sostenible, a la lucha contra el cambio climático y a la ciudadanía global. (CCL2, CC1, CC3, CC4)

2.3 Analizar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, reconociendo la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde la propia capacidad de acción, identificando programas y misiones dirigidos por los Estados, los organismos internacionales y las asociaciones civiles que contribuyen al logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos. (CCL2, CC2, CC3, CC4)

Competencia específica 3.

3.1 Señalar los principios, valores, deberes y derechos fundamentales de la Constitución española, el sistema democrático y sus instituciones y organizaciones sociales, políticas y económicas, reconociendo su función como mecanismos que regulan la convivencia y la vida en comunidad. (CCL5, CC1, CC3)

3.2 Reconocer los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando algún modelo de organización social y política que se han ido gestando. (CC1, CC3, CC4, CCEC1)

3.3 Enumerar comportamientos propios al cumplimiento de los principios, valores, derechos y deberes democráticos y constitucionales, identificando los motivos y argumentos que sustentan su validez y rechazando todo tipo de discriminación, especialmente aquella que se da por motivos socio-económicos, de género, orientación sexual o pertenencia a minorías etnoculturales. (CC2, CC4, CCEC1)

Competencia específica 4.

4.1 Aplicar estrategias tanto analógicas como digitales de búsqueda, selección y organización de información, analizando su fiabilidad y su pertinencia en función del objetivo perseguido e identificando los riesgos de manipulación y desinformación. (CCL3, CD1, CD4, CPSAA4, CPSAA5)

4.2 Elaborar contenidos propios a partir de diferentes fuentes de manera guiada, descubriendo los principios de propiedad intelectual e identificando las fuentes consultadas. (CCL3, CD4, CPSAA4, CPSAA5, CE3)

Competencia específica 5.

5.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, especialmente sobre las sociedades y los territorios, evaluando su calidad y la idoneidad del canal utilizado. (CCL1, CCL2, CPSAA5)

5.2 Realizar exposiciones orales con diferente grado de planificación de manera guiada sobre temas de interés personal, ecosocial y profesional, ajustándose progresivamente a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando recursos verbales y no verbales. (CCL1, CCL2, CP2, STEM4, CE1)

5.3 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos atendiendo a la situación comunicativa, destinatario, propósito y canal; redactar borradores y revisarlos, y presentar un texto final coherente, cohesionado y, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical. (CCL1, CCL2, CPSAA5, CC3)

5.4 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales sencillas informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado, progresando en el desarrollo de actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística. (CCL1, CCL2, CPSAA1, CC3)

Competencia específica 6.

6.1 Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, valorando el progreso del propio itinerario lector y cultural identificando los criterios de selección de las lecturas. (CCL2, CCL4, CCEC1, CCEC2)

6.2 Compartir la experiencia y disfrute por la lectura literaria en soportes diversos relacionando el texto leído con otras manifestaciones artísticas. (CCL1, CCL4, CPSAA1, CPSAA3, CCEC2, CCEC3, CCEC4)

Competencia específica 7.

7.1 Interpretar de manera guiada el sentido global de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal o propios del ámbito profesional de especialización, expresados de forma clara y en el registro estándar de la lengua extranjera. (CCL1, CCL2, CP2, STEM1)

7.2 Producir en lengua extranjera textos orales, escritos y multimodales, breves, sencillos, adecuados a la situación comunicativa, siguiendo pautas establecidas y haciendo uso de herramientas y recursos analógicos y digitales. (CCL1, CCL2, CP1, CP2, CD3)

7.3 Participar en situaciones y acciones guiadas sincrónicas y asíncronas, breves y sencillas, en lengua extranjera, sobre temas cotidianos, de relevancia personal o próximos al ámbito profesional del ciclo, mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de interlocutores e interlocutoras. (CCL1, CCL5, CP2, CD3, CC1)

7.4 Seleccionar, de forma guiada y en entornos personales y de la propia especialidad profesional, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, en lengua extranjera. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CC1)

Competencia específica 8.

8.1 Mejorar la capacidad de comunicarse y de aprender la lengua extranjera utilizando, de forma progresivamente autónoma, los conocimientos y estrategias del repertorio lingüístico y cultural propio, con apoyo de otras y otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL5, CP2, CPSAA1, CPSAA3)

8.2 Reconocer la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento personal y profesional, identificando los elementos culturales y lingüísticos que fomentan el respeto, la sostenibilidad y la democracia. (CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC3, CCEC1)

5.2.1 Criterios de evaluación

De acuerdo con la **Orden EDU/1285/2024, de 22 de noviembre**, por la que se establece el currículo del ámbito de *Comunicación y Sociedad II* en la Formación Profesional Básica en Castilla y León, los criterios de evaluación se estructuran en torno a **ocho competencias específicas**.

A continuación, se detallan los criterios y su **peso porcentual dentro del ámbito**, en relación con los bloques de contenidos de Lengua Castellana, Ciencias Sociales e Inglés.

Competencia específica	Criterios de evaluación	Bloque de contenido	Peso (%)
1. Analizar el entorno desde una perspectiva geográfica, cultural e histórica	1.1 Analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora.	Ciencias Sociales	15 %
	1.2 Relacionar culturas y civilizaciones a lo largo de la historia.		
	1.3 Reconocer y valorar el patrimonio histórico-artístico y natural.		
2. Comprender la construcción europea y la ciudadanía global	2.1 Reconocer el proceso de unificación del espacio europeo.	Ciencias Sociales	20 %
	2.2 Identificar las instituciones y funciones de la UE.		
	2.3 Analizar los desafíos globales desde la sostenibilidad y la ciudadanía.		

Competencia específica	Criterios de evaluación	Bloque de contenido	Peso (%)
3. Conocer los valores democráticos, constitucionales y de convivencia	3.1 Reconocer los principios de la Constitución y el sistema democrático. 3.2 Relacionar formas históricas de organización social y política. 3.3 Identificar comportamientos acordes a la convivencia y la igualdad.	Ciencias Sociales	— (incluido en el 35 %)
Subtotal Ciencias Sociales			35 %
4. Utilizar estrategias de búsqueda, selección y gestión de información	4.1 Aplicar estrategias analógicas y digitales de búsqueda y selección. 4.2 Elaborar contenidos propios respetando la propiedad intelectual.	Lengua Castellana y Comunicación	5 %
5. Comprender, producir e interactuar en textos orales y escritos	5.1 Comprender textos orales y escritos de distintos ámbitos. 5.2 Realizar exposiciones orales con planificación guiada. 5.3 Planificar y redactar textos escritos coherentes. 5.4 Participar activamente en interacciones orales formales e informales.	Lengua Castellana y Comunicación	25 %
6. Desarrollar hábitos lectores y competencias culturales	6.1 Leer de manera autónoma textos de interés personal. 6.2 Compartir y disfrutar de la lectura en relación con otras manifestaciones artísticas.	Lengua Castellana y Comunicación	10 %
Subtotal Lengua Castellana y Comunicación			40 %

Competencia específica	Criterios de evaluación	Bloque de contenido	Peso (%)
7. Comunicarse en lengua extranjera en contextos cotidianos y profesionales	7.1 Interpretar el sentido global de textos breves orales y escritos.	Lengua extranjera (Inglés)	20 %
	7.2 Producir textos orales y escritos sencillos adecuados a la situación.		
	7.3 Participar en situaciones comunicativas con empatía y respeto.		
	7.4 Seleccionar estrategias adecuadas para iniciar y mantener la comunicación.		
8. Desarrollar autonomía y competencia intercultural en lengua extranjera	8.1 Mejorar la capacidad de comunicarse y aprender en lengua extranjera.	Lengua extranjera (Inglés)	5 %
	8.2 Reconocer la diversidad lingüística y cultural como fuente de enriquecimiento y respeto.		
Subtotal Lengua Extranjera (Inglés)			25 %
TOTAL			100 %

Interpretación general

- Las **competencias 1 a 3** conforman el bloque de **Ciencias Sociales (35 %)**.
- Las **competencias 4 a 6** integran **Lengua Castellana y Comunicación (40 %)**.
- Las **competencias 7 y 8** corresponden a **Lengua Extranjera (25 %)**.

La ponderación total se ajusta a la naturaleza integradora del ámbito y a la proporcionalidad de los tiempos lectivos dedicados a cada bloque en el horario semanal.

5.3. Saberes básicos

Los saberes básicos se organizan en torno a los bloques anteriores y abarcan:

- **Lengua Castellana y Literatura:**
 - Estrategias de comprensión lectora.
 - Uso correcto de la ortografía y la gramática en producciones propias.
 - Comprensión y producción de textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos.
 - Iniciación a la lectura de obras literarias adaptadas.
 - Estrategias de oralidad y comunicación en público.
- **Ciencias Sociales:**

- Transformaciones sociales, políticas y económicas en la Edad Contemporánea.
- La organización territorial y política de España y la Unión Europea.
- El espacio geográfico: recursos, población y medio ambiente.
- Principios de economía básica y organización del trabajo.
- Derechos humanos, igualdad, democracia y sostenibilidad.
- **Lengua Extranjera:**
 - Vocabulario y expresiones habituales en situaciones de la vida diaria.
 - Comprensión de mensajes orales sencillos en contextos cotidianos.
 - Producción de mensajes breves en interacciones básicas.
 - Estrategias de comunicación no verbal y apoyo contextual.
 - Actitudes de respeto hacia la diversidad lingüística y cultural.

5.4. Secuenciación de contenidos en FP Básica 2

La distribución de los contenidos a lo largo del curso se ajusta a una progresión desde lo más próximo y funcional hacia aprendizajes más complejos, siempre atendiendo al carácter integrador del ámbito:

- **Primer trimestre:** consolidación de destrezas básicas de comprensión y expresión oral y escrita, introducción a los procesos históricos contemporáneos y refuerzo de la comunicación en lengua extranjera en contextos cotidianos.
- **Segundo trimestre:** producción de textos de mayor complejidad, análisis crítico de fenómenos sociales y económicos actuales, y desarrollo de proyectos interdisciplinarios que combinen lengua, historia y lengua extranjera.
- **Tercer trimestre:** aplicación práctica de los aprendizajes en tareas integradas, proyectos de investigación sobre el entorno social y cultural, y simulaciones de comunicación en contextos profesionales.

5.5. Correspondencia contenidos – competencias – criterios de evaluación

La programación establece la relación directa entre los contenidos, las competencias clave y específicas, y los criterios de evaluación.:

Competencias específicas	Criterios de evaluación asociados	Bloques de contenido relacionados
CE 1. Analizar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, utilizando conceptos y procedimientos geográficos, históricos, sociales y culturales.	1.1, 1.2, 1.3	A. Ciencias Sociales: El entorno físico, humano y cultural; identidad y diversidad; patrimonio; desarrollo sostenible.
CE 2. Comprender los procesos de integración y cooperación entre pueblos y territorios, especialmente	2.1, 2.2, 2.3	A. Ciencias Sociales: Unión Europea, ciudadanía global, Objetivos de

el proceso de construcción europea.

CE 3. Reconocer los principios, valores, derechos y deberes del sistema democrático y constitucional, identificando las instituciones que garantizan la convivencia. 3.1, 3.2, 3.3

CE 4. Buscar, seleccionar, tratar y comunicar información procedente de diferentes fuentes, en distintos soportes, de manera crítica y segura. 4.1, 4.2

CE 5. Comprender, producir e interactuar en textos orales, escritos y multimodales de diversos ámbitos. 5.1, 5.2, 5.3, 5.4

CE 6. Desarrollar el gusto por la lectura y la apreciación cultural. 6.1, 6.2

CE 7. Comunicarse en lengua extranjera con creciente autonomía, empleando estrategias básicas de comprensión, producción e interacción. 7.1, 7.2, 7.3, 7.4

CE 8. Valorar críticamente y adecuarse a la diversidad lingüística y cultural, gestionando con respeto situaciones interculturales. 8.1, 8.2

Desarrollo Sostenible, cooperación internacional.

A. Ciencias Sociales: Constitución, organización territorial del Estado, participación democrática, igualdad, sostenibilidad y derechos humanos.

B. Lengua Castellana y Literatura: Estrategias de búsqueda, fiabilidad de fuentes, análisis de textos, uso ético de la información, elaboración de productos propios.

B. Lengua Castellana y Literatura: Comunicación oral y escrita, normas de interacción, producción textual, planificación y revisión, ortografía y gramática.

B. Lengua Castellana y Literatura: Lectura comprensiva y expresiva, interpretación de textos, relación con manifestaciones culturales, uso de recursos digitales.

C. Lengua Extranjera (Inglés): Comprensión y producción de mensajes sencillos, interacción oral, léxico y estructuras básicas, uso funcional de la lengua.

C. Lengua Extranjera (Inglés): Plurilingüismo y diversidad cultural, actitudes de respeto e interculturalidad, uso de

Referencia normativa: Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre (BOCYL núm. 234, 2 de diciembre de 2024), Anexo I.A: Currículo del ámbito de Comunicación y Sociedad II en FPB.

6. Metodología

6.1. Principios metodológicos generales

La metodología en el ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II debe atender a las características específicas del alumnado de Formación Profesional Básica, quienes en muchos casos presentan trayectorias escolares marcadas por la desmotivación y la dificultad de aprendizaje en contextos tradicionales. Por ello, se aplicarán principios metodológicos que favorezcan la participación activa, el aprendizaje significativo y la motivación:

- Partir de los intereses, experiencias y conocimientos previos del alumnado.
- Promover la funcionalidad de los aprendizajes, vinculando los contenidos a la vida cotidiana y al futuro desempeño profesional.
- Favorecer la interdisciplinariedad, integrando lengua, ciencias sociales y lengua extranjera en proyectos comunes.
- Estimular la autonomía y la responsabilidad personal en el proceso de aprendizaje.
- Garantizar un clima de aula inclusivo, participativo y respetuoso.

6.2. Estrategias didácticas activas

Conforme a la **Orden EDU/1285/2024**, la enseñanza en FP Básica debe priorizar metodologías activas que sitúen al alumnado en el centro del proceso educativo. Entre las estrategias didácticas más relevantes destacan:

- **Aprendizaje cooperativo**, mediante dinámicas de grupo que fomenten la corresponsabilidad, la ayuda mutua y la interacción positiva.
- **Aprendizaje basado en proyectos (ABP)**, favoreciendo la resolución de problemas vinculados a la realidad social, cultural y profesional.
- **Aprendizaje experiencial y funcional**, mediante simulaciones, dramatizaciones, debates, exposiciones orales y actividades prácticas.
- **Gamificación**, incorporando dinámicas lúdicas que aumenten la motivación y el compromiso.
- **Enfoque competencial**, orientando cada actividad hacia la adquisición de competencias clave y específicas.

6.3. Uso de recursos digitales y tecnológicos

La competencia digital es esencial para la formación integral del alumnado de FP Básica. Por ello, se fomentará el uso de recursos digitales tanto en la búsqueda y tratamiento de la información como en la producción de materiales propios:

- Utilización de presentaciones multimedia, blogs, podcasts y vídeos educativos.

- Manejo de plataformas de aprendizaje (Teams, Moodle, Google Classroom).
- Fomento de la alfabetización digital crítica (selección de fuentes fiables, respeto a la propiedad intelectual, uso responsable de redes sociales).
- Uso de aplicaciones lingüísticas y traductores digitales como apoyo al aprendizaje de la lengua extranjera.

6.4. Organización de espacios y tiempos

El ámbito sociolingüístico cuenta con una carga lectiva de **seis horas semanales en FP Básica 2**. La distribución temporal se organizará de manera flexible, combinando sesiones expositivas, actividades prácticas y proyectos interdisciplinares.

- **Sesiones expositivas breves**, centradas en la introducción de contenidos esenciales.
- **Talleres prácticos**, dedicados a la lectura comprensiva, escritura funcional, debates o análisis de documentos históricos y geográficos.
- **Proyectos interdisciplinares**, que integren aprendizajes de lengua, ciencias sociales y lengua extranjera.
- **Trabajo autónomo guiado**, con actividades de refuerzo adaptadas a cada alumno.

Se fomentará también el uso de espacios alternativos al aula, como la biblioteca escolar, salidas culturales, visitas a museos o actividades en el entorno, con el fin de contextualizar los aprendizajes y favorecer su conexión con la realidad.

7. Evaluación

10.2. Ponderación por bloques competenciales

De acuerdo con la distribución curricular y la temporalización de contenidos, la ponderación global de cada bloque será la siguiente:

Bloque de contenido	Ponderación sobre la nota final
Lengua Castellana y Comunicación	40 %
Ciencias Sociales, Historia y Ciudadanía	35 %
Lengua Extranjera (Inglés)	25 %
TOTAL	100 %

7.1. Principios generales

La evaluación del ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II se concibe como un proceso **continuo, formativo e integrador**, orientado a valorar el progreso del alumnado en la adquisición de competencias clave y específicas. Su finalidad no es únicamente calificar, sino también proporcionar información que permita mejorar el aprendizaje, ajustar la práctica docente y garantizar la atención a la diversidad del grupo.

La **Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre**, establece que la evaluación en los ciclos formativos de grado básico debe ser global, atendiendo a los objetivos generales de la etapa, a las competencias del ámbito y a los criterios de evaluación vinculados a los saberes básicos.

7.2. Criterios de evaluación oficiales

- La evaluación será **continua** y tendrá en cuenta la evolución del alumnado a lo largo de las dos evaluaciones.
- Se valorará tanto el **proceso** como el **resultado final**, destacando la actitud, la implicación, la asistencia y el esfuerzo personal.
- Tendrá carácter **formativo y orientador**, sirviendo de base para ajustar la práctica docente y facilitar la mejora individual.
- El alumnado será informado de los criterios e instrumentos de evaluación al inicio de cada evaluación y unidad didáctica.

7.3. Instrumentos y técnicas de evaluación

Se emplearán diversos instrumentos que permitan obtener una visión completa y objetiva del aprendizaje del alumnado:

- **Pruebas escritas:** comprensión lectora, redacción de textos, cuestionarios sobre contenidos de ciencias sociales.
- **Exposiciones orales y debates:** valoración de la capacidad de expresión oral y del uso de la lengua extranjera.
- **Cuaderno de clase y trabajos escritos:** seguimiento del trabajo personal, orden, esfuerzo y progresión.
- **Rúbricas de observación:** para evaluar actitudes, participación, cooperación y uso de recursos digitales.
- **Proyectos interdisciplinares:** valoración conjunta de competencias lingüísticas, sociales y digitales.

7.4. Procedimientos de calificación

La calificación tendrá en cuenta la adquisición progresiva de competencias y la consecución de los objetivos del ámbito. Se seguirá una ponderación orientativa:

- **Producciones escritas y pruebas objetivas:** 40 %.
- **Exposiciones orales, debates y participación:** 20 %.
- **Trabajos y proyectos interdisciplinares:** 25 %.
- **Actitud, esfuerzo y progreso individual:** 15 %.

Para superar el ámbito, el alumnado deberá alcanzar al menos una calificación de **5 sobre 10** en el conjunto de los criterios de evaluación.

La evaluación final será el resultado de un proceso acumulativo de evidencias que reflejen el grado de logro alcanzado en relación con los **criterios de evaluación establecidos**. Se realizará una síntesis de la evolución del alumno o alumna, considerando tanto los aspectos cuantitativos como los cualitativos (esfuerzo, autonomía, actitud, progresión, etc.).

El resultado final se expresará en términos de **superación o no superación del ámbito**, conforme al marco normativo vigente.

Nota 1: Normativa para la corrección de pruebas de comprensión escrita, oral, trabajos y/o proyectos:

No se aceptará ningún trabajo o examen presentado a lápiz o que no reúna unos requisitos mínimos de orden y limpieza. Los exámenes deberán realizarse con bolígrafo preferiblemente de color azul. No se acepta el uso de bolígrafos borrables. El profesor no corregirá proyectos y/o trabajos que sean entregados fuera de plazo o sospechosos de haber sido copiados o realizados por otra persona que no sea el alumno. El profesor podrá solicitar que el alumno explique o argumente cualquier información contenida en los mismos. En caso de que el alumno no sea capaz de explicar o argumentar esa información, demostrando de esta manera no poseer un conocimiento real del contenido objeto de la actividad, obtendrá una calificación de 0/10 al entenderse que no es de elaboración propia. En caso de duda, podrá reunirse con el resto de los profesores del departamento de inglés para comparar dicho material con otros elaborados por el mismo alumno y determinar su autenticidad. No se calificará la entrega de ningún proyecto o tarea que haya sido entregada fuera de plazo sin que el alumno haya alegado causas justificadas para ello.

- Si se detecta que un alumno/a está copiando durante la realización de un examen su calificación en esa prueba será de 0.
- Los exámenes, así como todo tipo de pruebas formales establecidas por el profesor, han de entregarse con el nombre y apellidos del alumno y escritas a bolígrafo de color azul o negro, penalizándose así el uso de colores variados y el lapicero. Si no fuera así, la prueba escrita no será corregida y la calificación será de un 0.

Nota 2:

NOTA STYLUS DE MATERIAS: Según la CCP (10/10/25), se determina lo siguiente para todas las enseñanzas del centro I.E.S Aravalle (ESO, BACHILLERATO y Formación Profesional): Redondear del 0,85 a la siguiente parte entera, SÓLO EN LA ÚLTIMA EVALUACIÓN

7.5. Evaluación inicial, formativa y sumativa

- **Evaluación inicial:** al comienzo del curso se aplicarán pruebas diagnósticas y actividades de exploración para conocer el nivel de partida del alumnado.
- **Evaluación formativa:** a lo largo del curso se realizará un seguimiento constante mediante observación, retroalimentación y actividades de refuerzo.
- **Evaluación sumativa:** al final de los dos trimestres se recogerán los resultados globales, valorando tanto el rendimiento académico como la evolución competencial.

7.6. Evaluación del proceso de enseñanza y de la programación

La evaluación no solo se dirige al aprendizaje del alumnado, sino también a la práctica docente y a la propia programación. Para ello se tendrán en cuenta:

- Resultados académicos obtenidos.

- Grado de participación y motivación del alumnado.
- Adecuación de las metodologías aplicadas.
- Valoración del profesorado del equipo docente.
- Propuestas de mejora para cursos posteriores.

De esta forma, la evaluación se convierte en un proceso bidireccional que permite avanzar hacia una mejora continua tanto en el aprendizaje del alumnado como en la práctica educativa.

8. Atención a la diversidad

8.1. Principios generales

El alumnado de Formación Profesional Básica constituye un colectivo especialmente heterogéneo, que requiere de una respuesta educativa adaptada a sus características personales, sociales y académicas. Muchos estudiantes acceden a esta etapa tras haber experimentado dificultades en la Educación Secundaria Obligatoria, por lo que la atención a la diversidad resulta un eje fundamental de la práctica docente.

La **Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre**, establece que los centros deben garantizar que la organización, las metodologías y la evaluación se adapten a las necesidades de cada alumno, aplicando medidas que aseguren la inclusión y la equidad en el proceso educativo.

8.2. Medidas de apoyo ordinarias

Entre las medidas ordinarias de atención a la diversidad que se aplicarán en el ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II destacan:

- **Metodología diferenciada**, con actividades graduadas en dificultad y adaptadas al ritmo de aprendizaje de cada alumno.
- **Refuerzo educativo**, mediante ejercicios de consolidación y tutorías específicas.
- **Trabajo cooperativo**, que favorezca la ayuda entre iguales y la inclusión de alumnado con diferentes niveles de competencia.
- **Diversificación de recursos**, combinando materiales visuales, audiovisuales, manipulativos y digitales.
- **Evaluación flexible**, adaptada al progreso individual, con posibilidad de realizar pruebas orales o simplificadas cuando sea necesario.

8.3. Medidas extraordinarias

Cuando las medidas ordinarias resulten insuficientes, se aplicarán medidas extraordinarias en coordinación con el departamento de orientación y el equipo docente:

- **Adaptaciones curriculares no significativas**, que prioricen los aprendizajes esenciales del ámbito.
- **Adaptaciones curriculares significativas**, en casos excepcionales, centradas en competencias básicas de comunicación, comprensión y convivencia.

- **Planes de apoyo individualizados**, que incluyan objetivos específicos, actividades adaptadas y seguimiento continuo.
- **Apoyo de profesionales especialistas** (pedagogía terapéutica, audición y lenguaje) cuando sea necesario.

8.4. Coordinación con el departamento de orientación

La atención a la diversidad requiere un trabajo conjunto entre el profesorado del ámbito sociolingüístico, el resto de los docentes y el departamento de orientación. Se establecerán reuniones periódicas para:

- Compartir información sobre las necesidades del alumnado.
- Diseñar medidas de intervención coordinadas.
- Evaluar la eficacia de las estrategias aplicadas.
- Favorecer la comunicación con las familias y tutores legales.

De esta forma, la atención a la diversidad se concibe como un proceso integral, que busca garantizar la igualdad de oportunidades, la inclusión real y el éxito escolar de todo el alumnado de FP Básica.

9. Unidades Didácticas

9.1 Temporalización y Distribución de las Unidades Didácticas

La programación del ámbito de *Comunicación y Sociedad II* se estructura en **dos evaluaciones** a lo largo del curso escolar, atendiendo a la organización del centro y al calendario de prácticas en empresa (FCT). Esta distribución favorece una secuenciación más equilibrada del proceso de enseñanza-aprendizaje y permite la integración de los distintos bloques de contenidos —Lengua Castellana, Ciencias Sociales e Inglés— en un desarrollo competencial y progresivo.

Primera evaluación (septiembre – diciembre)

Orientada al desarrollo de las **competencias básicas de comunicación, comprensión lectora y expresión oral y escrita**, así como a la consolidación de los aprendizajes históricos y sociales fundamentales.

Unidades didácticas:

1. **Comunicar en el mundo actual:** medios, redes y ciudadanía digital.
2. **Transformaciones políticas, sociales y económicas del siglo XIX.**
3. **Lengua extranjera I:** presentarse, interactuar y comunicarse en contextos cotidianos.
4. **Leer para aprender:** estrategias de comprensión y análisis de textos.
5. **El siglo XX:** conflictos, dictaduras y democracias.
6. **Expresarse bien:** producción de textos orales y escritos.
7. **Lengua extranjera II:** pedir, ofrecer y describir en situaciones reales.

Segunda evaluación (enero – marzo)

Dirigida a la **aplicación de los aprendizajes en contextos reales, contemporáneos y profesionales**, profundizando en la comprensión de la sociedad actual, la cultura y la comunicación en lengua extranjera.

Unidades didácticas:

8. **La sociedad actual:** globalización, migraciones y diversidad cultural.
 9. **La Unión Europea y la España democrática.**
 10. **Lengua extranjera III:** comunicarse en el ámbito profesional.
 11. **Literatura y cultura:** relatos, teatro y poesía adaptada.
 12. **Proyecto final:** investigación sobre un problema social o cultural actual.
-

Periodo de abril – junio

Durante este periodo, el alumnado realizará:

- **Prácticas en empresa (FCT)**, o bien
- **Actividades de repaso, refuerzo o ampliación** para quienes no participen en la FCT.

Estas actividades estarán orientadas al refuerzo competencial, la recuperación de aprendizajes no alcanzados y la consolidación de las destrezas básicas de comunicación, lectura y expresión.

10. Materiales y recursos

10.1. Materiales impresos

1. Manual de referencia de ámbito sociolingüístico (Lengua, Ciencias Sociales y Lengua Extranjera) con enfoque competencial y actividades graduadas.
2. Lecturas adaptadas de narrativa breve, teatro breve y poesía seleccionada para FP Básica 2.
3. Dossier de textos funcionales: instrucciones, normas, solicitudes, currículum vitae, formularios y modelos de comunicación administrativa básica.
4. Mapas físicos y políticos, líneas del tiempo y láminas de patrimonio de Castilla y León y de España.
5. Cuaderno de actividades individual y plantillas de rúbricas de auto y coevaluación.

10.2. Recursos digitales

1. Plataforma del centro (Moodle, Classroom o Teams) para distribución de materiales, tareas y retroalimentación continua.
2. Suite ofimática en la nube para redacción colaborativa de textos y presentaciones.

3. Banco de recursos audiovisuales (pizarra digital, vídeos, podcasts y material de divulgación histórica y cívica).
4. Herramientas para productos digitales del alumnado: editores de audio y vídeo básicos, generadores de líneas del tiempo, mapas conceptuales y presentaciones interactivas.
5. Aplicaciones de apoyo lingüístico y de lectura guiada, y diccionarios en línea verificados.
6. Uso responsable y crítico de fuentes: selección, contraste y cita de información; respeto a la propiedad intelectual y prevención de la desinformación, en línea con la alfabetización mediática indicada en el currículo del ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales.

10.3. Recursos del entorno y salidas didácticas

1. Biblioteca escolar y bibliotecas públicas (programación de sesiones de fomento lector y de alfabetización informacional).
2. Museos, archivos y centros de interpretación del patrimonio de Castilla y León; rutas urbanas y visitas a entornos históricos y naturales próximos, vinculadas a contenidos de ciudadanía y patrimonio.
3. Entidades locales y ONG para proyectos de aprendizaje-servicio relacionados con convivencia, igualdad y sostenibilidad.
4. Recursos del centro: aulas TIC, sala de usos múltiples y espacios para exposiciones del alumnado.

10.4. Criterios de selección y uso pedagógico

1. Ajuste estricto al **currículo del ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales** y a los **saberes básicos** de Lengua Castellana, Ciencias Sociales y Lengua Extranjera definidos en la Orden EDU/1285/2024.
2. Coherencia con los **criterios pedagógicos y metodológicos**: aprendizaje activo, inclusión, prevención de riesgos, cultura de respeto ambiental e igualdad de oportunidades.
3. Accesibilidad y gradación: materiales legibles, con apoyos visuales, lectura fácil cuando proceda y versiones digitales imprimibles.
4. Pertinencia, fiabilidad y ética: fuentes verificadas, adecuación al nivel FPB2 y respeto a la propiedad intelectual y a la etiqueta digital.
5. Interdisciplinariedad y transferencia: priorizar recursos que permitan conectar lengua, sociales y lengua extranjera con el **entorno profesional** del ciclo.

10.5. Organización y logística de los recursos

1. Planificación trimestral del banco de recursos con carpeta digital por unidad y checklist de accesibilidad.
2. Rúbricas específicas para productos digitales (presentación, podcast, línea del tiempo, póster infográfico).
3. Calendario de biblioteca y salidas, coordinado con Jefatura y Orientación. Protocolo de uso responsable de dispositivos y cuentas del alumnado, integrado en la normativa de centro.

11. Medidas transversales y planes institucionales

La programación del ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II no se limita a los contenidos disciplinares, sino que incorpora de manera transversal los principios, valores y prioridades educativas establecidos en la normativa vigente. Estas medidas refuerzan la formación integral del alumnado y se concretan a través de los siguientes planes y estrategias:

11.1. Plan de igualdad

Se aplicarán actuaciones destinadas a garantizar la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, de acuerdo con la **Ley Orgánica 3/2007** y la normativa autonómica. Las actividades del ámbito fomentarán la eliminación de estereotipos de género, la visibilización de mujeres en la historia, la literatura y la cultura, y la promoción de un lenguaje inclusivo y respetuoso.

11.2. Plan lector

El fomento de la lectura se integra en todas las unidades didácticas a través de la selección de textos literarios y funcionales adecuados al nivel del alumnado. Se impulsarán actividades de lectura guiada, tertulias dialógicas, clubes de lectura y proyectos de escritura creativa, en coordinación con la biblioteca escolar y el Plan Lector del centro.

11.3. Plan de convivencia

La convivencia positiva constituye un objetivo prioritario en FP Básica. Desde el ámbito sociolingüístico se fomentarán dinámicas de aprendizaje cooperativo, resolución pacífica de conflictos, debates regulados y participación en actividades de centro que fortalezcan el respeto mutuo, la responsabilidad compartida y la cohesión grupal.

11.4. Plan digital de centro

En coherencia con la **competencia digital** y el uso responsable de las tecnologías, la programación integrará herramientas TIC en la búsqueda de información, la producción de materiales y la comunicación académica. Se formará al alumnado en la verificación de fuentes, el respeto a la propiedad intelectual y la prevención de riesgos digitales, en sintonía con el Plan Digital de Centro.

11.5. Objetivos de Desarrollo Sostenible (Agenda 2030)

El ámbito contribuirá de forma activa a la consecución de los **ODS** a través de proyectos y actividades que promuevan la educación en valores:

- **ODS 4:** educación inclusiva y de calidad.
- **ODS 5:** igualdad de género.
- **ODS 10:** reducción de desigualdades.
- **ODS 13:** acción por el clima.
- **ODS 16:** paz, justicia e instituciones sólidas.

Estas medidas transversales aseguran que la enseñanza no solo persiga la adquisición de competencias académicas, sino que prepare al alumnado para afrontar los retos sociales, éticos y culturales de la sociedad contemporánea.

12. Conclusiones

La presente programación didáctica para el ámbito de Comunicación y Ciencias Sociales II en el segundo curso de los ciclos de Formación Profesional Básica en Castilla y León se fundamenta en un enfoque inclusivo, competencial y orientado a la empleabilidad, en consonancia con lo establecido en la LOMLOE, el **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**, y la **Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre**.

El diseño de esta programación responde a la necesidad de proporcionar al alumnado una formación integral que combine el desarrollo de competencias lingüísticas, sociales y ciudadanas con la adquisición de destrezas comunicativas en lengua extranjera, todo ello vinculado al contexto personal, social y profesional de los estudiantes.

A través de la selección de contenidos, la aplicación de metodologías activas y la evaluación continua, se pretende favorecer la motivación y el progreso del alumnado, garantizando al mismo tiempo la atención a la diversidad y la inclusión educativa. La programación se articula también en torno a planes y medidas transversales que refuerzan valores fundamentales como la igualdad de género, la convivencia, la sostenibilidad y la ciudadanía democrática.

Por último, esta programación no se concibe como un documento cerrado, sino como una herramienta dinámica y flexible, susceptible de revisión y mejora continua en función de la realidad del aula, la evolución normativa y las necesidades específicas del alumnado.

12.1. Valoración de la programación

Encuesta de valoración de la programación

El siguiente cuestionario tiene como finalidad recoger información sobre el grado de adecuación y eficacia de la programación didáctica del ámbito de Comunicación y Sociedad II, con el fin de mejorar su desarrollo en cursos posteriores.

Las respuestas se valorarán en una escala del **1 al 5**, donde:

1 = Muy en desacuerdo | 2 = En desacuerdo | 3 = A veces | 4 = De acuerdo | 5 = Muy de acuerdo

Aspectos a valorar	1	2	3	4	5
1. La programación se ajusta a las características del alumnado de FPB.					
2. Los objetivos de aprendizaje son claros y alcanzables.					
3. Las competencias específicas y clave están bien integradas.					
4. Los contenidos y su secuenciación resultan adecuados al nivel del grupo.					
5. Las metodologías aplicadas favorecen la participación y la motivación.					
6. Los instrumentos de evaluación permiten valorar el progreso real del alumnado.					
7. Las medidas de atención a la diversidad son efectivas.					

8. Los recursos didácticos utilizados resultan variados y accesibles.
9. La coordinación entre los docentes del ámbito ha sido adecuada.
10. La temporalización es realista y se ajusta al desarrollo del curso.
11. Se ha promovido el trabajo cooperativo y la educación en valores.
12. El alumnado ha mostrado interés y participación en las actividades.
13. La evaluación continua ha permitido detectar dificultades a tiempo.
14. El desarrollo de las unidades didácticas ha favorecido el aprendizaje competencial.
15. La programación en su conjunto se valora positivamente.

12.2. Proyección y mejora continua

La presente programación didáctica es un documento **vivo y flexible**, sometido a revisión constante en función de las necesidades del alumnado, la evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje y las orientaciones del equipo docente y del departamento.

Durante el desarrollo del curso, se llevará a cabo un proceso de **seguimiento sistemático y coordinado**, basado en la observación y el análisis de los resultados académicos y competenciales, así como en las propuestas de mejora recogidas en las sesiones de evaluación.

Las posibles modificaciones o ajustes estarán orientadas a:

- **Reforzar la coherencia entre los objetivos, criterios de evaluación y actividades propuestas.**
- **Adecuar la secuencia didáctica** a las características del grupo y al contexto socioeducativo del centro.
- **Optimizar la distribución temporal en dos evaluaciones**, valorando su impacto en el ritmo de aprendizaje y la organización de las prácticas en empresa (FCT).
- **Mejorar los instrumentos de evaluación**, garantizando la validez, fiabilidad y equidad del proceso.
- **Ampliar la integración competencial** entre los tres bloques (Lengua Castellana, Ciencias Sociales e Inglés).
- **Fomentar la colaboración docente** entre los distintos módulos del ciclo para reforzar la transversalidad y la aplicación práctica de los contenidos.

Al finalizar el curso escolar, se realizará una **evaluación global de la programación**, con la participación del profesorado implicado, a fin de proponer **mejoras metodológicas y organizativas** que serán incorporadas en la siguiente revisión anual. Estas mejoras se recogerán en la **memoria final del departamento**, garantizando la actualización constante del documento y su coherencia con la normativa vigente.

13. Unidades didácticas

Unidad Didáctica 1: Comunicar en el mundo actual: medios, redes y ciudadanía digital

Temporalización: Septiembre

Objetivos de aprendizaje:

- Reconocer la importancia de la comunicación en la sociedad actual y sus distintas formas.
- Analizar críticamente los mensajes procedentes de medios y redes sociales.
- Fomentar el uso ético y responsable de la información en entornos digitales.
- Producir textos orales y escritos con intención informativa y reflexiva.
- Valorar la ciudadanía digital como forma de participación y respeto en la comunidad.

Competencias clave:

CCL, CD, CC, CPSAA, CP, CCEC

Competencias específicas implicadas:

CE3, CE4, CE5, CE6, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** La comunicación y los medios de información en la sociedad actual. El papel de las redes sociales y los medios digitales en la formación de la opinión pública. Ciudadanía digital, identidad y privacidad.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Comprensión y análisis de textos informativos, periodísticos y publicitarios. Producción de mensajes escritos y orales con intención comunicativa y reflexiva. Uso ético de la información.
- **C. Lengua Extranjera (inglés):** Comprensión de mensajes básicos sobre tecnología y comunicación. Léxico elemental sobre redes, dispositivos y hábitos digitales.

Recursos didácticos:

- Libro o materiales específicos de inglés básico (FPB).
- Pizarra digital y proyector.
- Artículos de prensa y ejemplos de publicaciones en redes.
- Plataforma digital del centro (Moodle, Teams o Classroom).
- Diccionarios impresos y en línea y herramientas digitales de pronunciación.
- Aplicaciones y recursos online interactivos.

Criterios de evaluación:

CE3.1, CE3.2, CE4.1, CE4.2, CE5.1, CE6.1, CE8.1

Instrumentos de evaluación:

- Prueba escrita de comprensión lectora.
- Redacción de un correo electrónico formal.
- Observación mediante rúbrica en debates y role-plays.
- Presentación del decálogo en grupo.
- Actividades de autoevaluación y coevaluación.

Atención a la diversidad:

- Textos adaptados a lectura fácil para alumnado con dificultades de comprensión.
- Uso de apoyos visuales (esquemas, infografías, imágenes).
- Posibilidad de respuesta oral en lugar de escrita en casos necesarios.
- Actividades de refuerzo (ejercicios de vocabulario y redacción guiada).
- Actividades de ampliación: creación de un blog o podcast para alumnado avanzado.

Conexiones transversales:

- Plan de convivencia (respeto y buen uso de la comunicación digital).
- Plan digital de centro (uso responsable de tecnologías).
- ODS 4 (educación de calidad), ODS 10 (reducción de desigualdades) y ODS 16 (paz, justicia e instituciones sólidas).

Unidad Didáctica 2: El siglo XIX: transformaciones políticas, sociales y económicas

Temporalización: Octubre

Objetivos de aprendizaje:

- Comprender los principales cambios políticos, sociales y económicos del siglo XIX.
- Identificar las causas y consecuencias de las revoluciones liberales y de la Revolución Industrial.
- Relacionar los avances técnicos con la evolución del trabajo y la vida cotidiana.
- Desarrollar la comprensión lectora a través de textos históricos y documentales.
- Expresarse oralmente y por escrito sobre hechos históricos utilizando vocabulario adecuado, desarrollando la capacidad de análisis crítico a partir de fuentes históricas.

Competencias clave:

CCL, CC, CP, CD, STEM, CPSAA

Competencias específicas implicadas:

CE1, CE2, CE3, CE4, CE5

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** Las revoluciones políticas y económicas del siglo XIX. La Revolución Francesa y la Revolución Industrial. Cambios en la sociedad, el trabajo y la organización política. Nacionalismos y nuevos estados.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Comprensión de textos expositivos e históricos. Vocabulario histórico. Producción de textos breves sobre causas y consecuencias de procesos históricos. Análisis de fuentes y esquemas cronológicos.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Léxico básico sobre la vida laboral, profesiones, inventos y máquinas. Lectura de textos sencillos sobre inventores o cambios tecnológicos.

Recursos didácticos:

- Mapas históricos y líneas del tiempo.
- Documentales breves y vídeos explicativos.
- Textos adaptados de época (discursos, manifiestos, biografías).
- Fichas de vocabulario histórico y glosarios bilingües.
- Pizarra digital, procesador de textos y presentaciones multimedia
- Plataforma digital del centro para entrega de trabajos.
- Herramientas TIC para la elaboración del periódico (Canva, Word, Publisher).

Criterios de evaluación:

CE1.1, CE1.2, CE2.1, CE3.1, CE4.1, CE5.1

Instrumentos de evaluación:

- Línea del tiempo digital.
- Observación en debates y participación.
- Cuaderno del alumnado y esquemas cronológicos.
- Producto final: exposición oral sobre los procesos revolucionarios.

Atención a la diversidad:

- Textos y documentos adaptados en extensión y dificultad.
- Uso de esquemas visuales y gráficos para facilitar la comprensión.
- Opciones de respuesta oral para alumnado con dificultades de redacción.
- Actividades de ampliación: investigación sobre un invento del siglo XIX y su repercusión actual.
- Refuerzo en vocabulario específico y comprensión lectora.

Conexiones transversales:

- Educación para la ciudadanía (valores democráticos y derechos).
- Plan lector (análisis de textos históricos).
- ODS 8 (trabajo decente y crecimiento económico), ODS 10 (reducción de desigualdades) y ODS 16 (instituciones sólidas).

Unidad Didáctica 3: Lengua extranjera I: presentarse, interactuar y comunicarse en contextos cotidianos

Temporalización: Octubre-Noviembre

Objetivos de aprendizaje:

- Comprender y utilizar expresiones sencillas para presentarse y saludar.
- Interactuar en situaciones cotidianas del aula y del entorno cercano.
- Desarrollar estrategias básicas de comunicación oral y escrita.
- Reconocer la importancia del inglés como herramienta de comunicación y acceso a la información.
- Fomentar la confianza y la autonomía en el uso del idioma.

Competencias clave:

CCL, CP, CC, CD, CPSAA

Competencias específicas implicadas:

CE5, CE7, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** La comunicación como herramienta para la interacción social y la convivencia.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Estrategias de comunicación oral transferibles: comprensión global, turnos de palabra, expresión de ideas y emociones.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Presentaciones personales y saludos. Descripción de personas, rutinas y lugares. Interacción oral sencilla. Vocabulario y estructuras básicas: *to be*, *have got*, presente simple, pronombres personales, adjetivos, nacionalidades y profesiones. Estrategias de apoyo a la comunicación: gestos, entonación, repetición y reformulación.

Recursos didácticos:

- Libro o materiales específicos de inglés básico (FPB).
- Pizarra digital, vídeos, audios y fichas de vocabulario.
- Tarjetas con imágenes y expresiones útiles.
- Diccionarios visuales y herramientas digitales de pronunciación.
- Aplicaciones y recursos online interactivos.
- Grabadoras digitales o móviles para práctica oral.
- Aplicaciones de práctica lingüística (Duolingo, Quizlet, Kahoot).

Criterios de evaluación asociados:

CE5.1, CE5.2, CE7.1, CE7.2, CE7.3, CE8.1

Instrumentos de evaluación:

- Observación directa en juegos de rol o diálogos.

- Fichas de comprensión oral y escrita.
- Rúbrica de expresión oral y pronunciación.
- Actividades de autoevaluación y coevaluación.
- Registro de progreso individual en vocabulario y estructuras.

Atención a la diversidad:

- Uso de imágenes y apoyos visuales para alumnado con dificultades de comprensión.
- Adaptación de materiales visuales y auditivos según niveles.
- Repetición y práctica guiada con frases modelo.
- Adaptación del vocabulario (listas más reducidas o más amplias según nivel).
- Posibilidad de grabar la presentación en casa para alumnado con ansiedad oral.
- Actividades de ampliación: redacción de un pequeño diálogo adicional o grabación de un vídeo en pareja.

Conexiones transversales:

- Plan de convivencia (respeto y cooperación en la práctica oral).
- Plan digital de centro (uso de herramientas digitales de grabación y práctica).
- ODS 4 (educación de calidad) y ODS 10 (reducción de desigualdades a través del plurilingüismo).

Unidad Didáctica 4: Leer para aprender: estrategias de comprensión y análisis de textos

Temporalización: Noviembre

Objetivos de aprendizaje:

- Desarrollar estrategias de comprensión lectora aplicadas a distintos tipos de textos.
- Identificar la estructura, ideas principales y secundarias de textos informativos y expositivos.
- Aplicar técnicas de subrayado, resumen y esquematización.
- Ampliar el vocabulario y mejorar la capacidad de deducción de significados a partir del contexto.
- Despertar el interés por la lectura como medio para aprender y comunicarse.

Competencias clave:

CCL, CD, CPSAA, CCEC

Competencias específicas implicadas:

CE4, CE5, CE6

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** La lectura de textos históricos, geográficos y sociales para comprender la realidad y sus transformaciones.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Estrategias de comprensión lectora: predicción, inferencia, localización de información, síntesis y reformulación. Lectura de textos expositivos, informativos y periodísticos.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Comprensión de textos sencillos relacionados con el entorno y la vida cotidiana. Reconocimiento de palabras clave y estructuras básicas.

Recursos didácticos:

- Textos impresos y digitales (literarios, expositivos, funcionales) adaptados.
- Obras literarias adaptadas para FP Básica.
- Diccionarios impresos y digitales.
- Herramientas TIC para esquemas y mapas conceptuales.
- Pizarra digital para proyectar fragmentos y esquemas.
- Fichas de comprensión lectora y esquemas.

Criterios de evaluación:

CE4.1, CE4.2, CE5.1, CE6.1

Instrumentos de evaluación:

- Corrección de resúmenes escritos y esquemas visuales.
- Cuaderno de lectura y ejercicios de comprensión.
- Rúbrica de resumen y análisis de textos.
- Observación directa del uso de estrategias lectoras.
- Pruebas escritas de interpretación.
- Autoevaluación sobre hábitos de lectura y comprensión.
- Autoevaluación sobre las estrategias lectoras aplicadas.

Atención a la diversidad:

- Textos con distintos niveles de dificultad.
- Posibilidad de realizar resúmenes orales para alumnado con dificultades de escritura.
- Material en lectura fácil para alumnos con necesidades de apoyo.
- Ampliación: lectura opcional de un segundo texto literario y reseña personal.

Conexiones transversales:

- Plan lector (fomento del hábito lector en todas las áreas).
- Educación en valores (análisis de mensajes y valores presentes en los textos).
- Plan digital (uso de TIC para análisis textual).
- ODS 4 (educación de calidad) y ODS 10 (reducción de desigualdades mediante acceso a la cultura).

Unidad Didáctica 5: El siglo XX: conflictos, dictaduras y democracias

Temporalización: noviembre-Diciembre,

Objetivos de aprendizaje:

- Conocer los principales acontecimientos del siglo XX y su impacto en la sociedad actual.
- Comprender las causas y consecuencias de los grandes conflictos bélicos.
- Identificar las características de los regímenes totalitarios y las transiciones democráticas.

Desarrollar la capacidad crítica ante la violencia, las dictaduras y la vulneración de los derechos humanos.

Competencias clave:

CCL, CC, CP, CD, CPSAA, CCEC

Competencias específicas implicadas:

CE1, CE2, CE3, CE4, CE5

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** Las guerras mundiales y sus consecuencias. Dictaduras y democracias en Europa y España. La Guerra Fría. La construcción de la Unión Europea. Derechos humanos y valores democráticos.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Lectura y análisis de textos históricos y periodísticos. Producción de textos expositivos y argumentativos sobre hechos históricos. Debate y expresión de opiniones fundamentadas.
- **C. Lengua Extranjera (inglés):** Léxico sobre historia contemporánea, países, nacionalidades y derechos humanos. Comprensión de textos breves sobre acontecimientos relevantes del siglo XX.

Recursos didácticos:

- Mapas cronológicos y líneas del tiempo y esquemas gráficos.
- Documentales y vídeos educativos.
- Textos históricos y testimonios adaptados.
- Material gráfico (fotografías, carteles, infografías).
- Pizarra digital, procesador de texto y presentaciones multimedia.
- Herramientas TIC para pósters y presentaciones (Canva, PowerPoint).

Criterios de evaluación:

CE1.2, CE1.3, CE2.1, CE2.2, CE3.1, CE3.2, CE4.1, CE5.1

Instrumentos de evaluación:

- Rúbrica de análisis de hechos históricos.
- Cuaderno del alumno/a y actividades escritas.
- Exposición oral o mural sobre un acontecimiento del siglo XX.
- Pruebas escritas de síntesis y comprensión.
- Observación en debates y actividades orales.
- Evaluación de la línea del tiempo y del póster digital
- Autoevaluación y coevaluación en el proyecto grupal.

Atención a la diversidad:

- Textos adaptados en extensión y dificultad.
- Uso de apoyos visuales y esquemas para alumnos con dificultades de comprensión.
- Respuestas orales en lugar de escritas en casos de necesidad.
- Actividades de refuerzo: glosarios de vocabulario, resúmenes guiados.
- Actividades de ampliación: investigación sobre un personaje clave del siglo XX.

Conexiones transversales:

- Educación en valores democráticos, memoria histórica y convivencia.
- Plan lector (lectura de testimonios y documentos históricos).
- Plan digital (uso de TIC en el análisis y presentación de información).
- ODS 4 (educación inclusiva y de calidad), ODS 10 (reducción de desigualdades) y ODS 16 (paz, justicia e instituciones sólidas).

Unidad Didáctica 6: Expresarse bien: producción de textos orales y escritos

Temporalización: Diciembre

Objetivos de aprendizaje:

- Producir textos orales y escritos adecuados a diferentes contextos comunicativos.
- Aplicar las normas básicas de coherencia, cohesión, corrección y presentación.
- Planificar, redactar y revisar textos narrativos, descriptivos, expositivos y argumentativos con ayuda de modelos y herramientas digitales.
- Mejorar la pronunciación, entonación y expresión oral en exposiciones y conversaciones.
- Utilizar la escritura como herramienta para comunicar ideas, sentimientos y conocimientos.

Competencias clave:

CCL, CD, CPSAA, CCEC

Competencias específicas implicadas:

CE4, CE5, CE6, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** La comunicación como elemento esencial de la convivencia y participación ciudadana.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Producción de textos escritos y orales: narrativos, descriptivos, expositivos, argumentativos y funcionales (cartas, correos, informes breves). Uso de conectores, tiempos verbales y recursos expresivos.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Producción de mensajes orales y escritos sencillos en situaciones cotidianas. Estructuras básicas y expresiones para describir, pedir y ofrecer información.

Recursos didácticos:

- Pizarra digital y procesadores de texto.
- Modelos de textos escritos y rúbricas de evaluación.
- Diccionarios impresos y digitales.
- Grabadoras y herramientas digitales para la expresión oral.
- Plataformas digitales para la elaboración de presentaciones.

Criterios de evaluación:

CE4.1, CE4.2, CE5.1, CE5.2, CE5.3, CE6.1

Instrumentos de evaluación:

- Corrección de producciones escritas con rúbricas.
- Observación directa en exposiciones orales y debates.
- Evaluación de la presentación digital.
- Autoevaluación y coevaluación de textos y exposiciones.
- Registro de participación en actividades orales.

Atención a la diversidad:

- Textos con apoyos (plantillas, frases modelo) para alumnado con dificultades.
- Posibilidad de exposición oral reducida o guiada para alumnado con ansiedad.
- Material adaptado en ortografía y gramática (ejercicios graduados).
- Actividades de ampliación: creación de un pequeño blog o podcast de aula.

Conexiones transversales:

- Plan lector (lectura de modelos textuales).
- Plan de convivencia (debates respetuosos y escucha activa).
- Plan digital (uso de herramientas tecnológicas para mejorar la expresión).
- ODS 4 (educación de calidad) y ODS 10 (reducción de desigualdades a través de la comunicación inclusiva).

Unidad Didáctica 7: Lengua extranjera II: pedir, ofrecer y describir en situaciones reales

Temporalización: Enero-Febrero

Objetivos de aprendizaje:

- Comprender y utilizar expresiones básicas para pedir, ofrecer y describir en situaciones cotidianas.
- Participar en interacciones sencillas aplicando fórmulas de cortesía y estrategias de comunicación.
- Ampliar el vocabulario y las estructuras gramaticales relacionadas con objetos, lugares, personas y actividades.
- Mejorar la pronunciación, entonación y comprensión auditiva mediante la práctica oral guiada.
- Valorar la utilidad del inglés para comunicarse y desenvolverse en contextos reales y laborales.

Competencias clave:

CCL, CP, CC, CD, CPSAA

Competencias específicas implicadas:

CE5, CE7, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** El lenguaje como herramienta de relación social y laboral. Normas de cortesía y convivencia intercultural.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Transferencia de estrategias comunicativas: entonación, reformulación, escucha activa y expresión de necesidades.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Expresiones y estructuras para pedir y ofrecer información, objetos o servicios. Descripciones de personas, lugares y situaciones. Vocabulario básico sobre ocio, alimentos, ropa, profesiones y lugares de la ciudad.

Recursos didácticos:

- Pizarra digital, tarjetas de vocabulario y pósters ilustrativos.
- Vídeos y audios con conversaciones sencillas.
- Material impreso (menús, catálogos, folletos).
- Herramientas digitales de práctica lingüística.
- Diccionarios bilingües (impresos y digitales).

Criterios de evaluación:

CE5.1, CE5.2, CE7.1, CE7.2, CE7.3, CE8.1

Instrumentos de evaluación:

- Observación directa de la participación oral.
- Evaluación de fichas y diálogos escritos.
- Autoevaluación y coevaluación del desempeño comunicativo.
- Registro de progresos individuales.

Atención a la diversidad:

- Modelos de frases para alumnos con mayor dificultad.
- Uso de imágenes y apoyos visuales para reforzar vocabulario.
- Actividades orales con apoyo escrito.
- Actividades de ampliación: redacción de un diálogo más extenso o presentación en vídeo.

Conexiones transversales:

- Plan de convivencia (respeto en la comunicación y cooperación en diálogos).
- Plan digital de centro (uso de herramientas TIC en la práctica de vocabulario y folletos).
- ODS 4 (educación inclusiva y de calidad) y ODS 10 (reducción de desigualdades gracias al plurilingüismo).

Unidad Didáctica 8: La sociedad actual: globalización, migraciones y diversidad cultural

Temporalización: Febrero

Objetivos de aprendizaje:

- Comprender los principales procesos sociales y económicos que caracterizan la sociedad actual.
- Analizar las causas y consecuencias de la globalización y los movimientos migratorios.
- Valorar la diversidad cultural como fuente de enriquecimiento personal y social.
- Reconocer la importancia de la cooperación internacional y los derechos humanos.
- Utilizar textos, gráficos y noticias para interpretar la realidad global contemporánea.

Competencias clave:

CCL, CC, CP, CD, CPSAA, CCEC

Competencias específicas implicadas:

CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** La globalización: economía, tecnología y cultura. Los flujos migratorios y su impacto en las sociedades. Diversidad cultural,

interculturalidad y ciudadanía global. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Lectura y análisis de textos periodísticos, gráficos y ensayos breves sobre temas de actualidad. Producción de textos argumentativos y expositivos. Debate y expresión oral de opiniones fundamentadas.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Léxico y estructuras relacionadas con países, nacionalidades, culturas y viajes. Comprensión de textos breves sobre diversidad cultural y cooperación internacional.

Recursos didácticos:

- Noticias de prensa, artículos digitales y reportajes audiovisuales.
- Mapas y gráficos estadísticos sobre migraciones.
- Pizarra digital, presentaciones y vídeos divulgativos.
- Plataforma digital del centro y herramientas para murales digitales (Padlet, Canva).
- Diccionarios bilingües y glosarios de vocabulario específico.

Criterios de evaluación:

CE1.3, CE2.1, CE2.2, CE3.1, CE3.2, CE4.1, CE5.1, CE8.1

Instrumentos de evaluación:

- Rúbrica de debates y mesas redondas.
- Corrección de textos argumentativos y expositivos.
- Evaluación de la participación en el proyecto final.
- Observación directa en actividades orales.

Atención a la diversidad:

- Textos adaptados de distinta dificultad.
- Uso de imágenes y apoyos visuales para facilitar la comprensión.
- Posibilidad de respuestas orales o escritas según las necesidades del alumnado.
- Actividades de ampliación: investigación sobre una comunidad cultural presente en la localidad.

Conexiones transversales:

- Educación para la ciudadanía y convivencia intercultural.
- Plan lector (lectura de artículos periodísticos y testimonios personales).
- Plan digital de centro (uso de herramientas para murales y proyectos digitales).
- ODS 4 (educación inclusiva), ODS 10 (reducción de desigualdades) y ODS 16 (instituciones sólidas, paz y justicia).

Unidad Didáctica 9: La Unión Europea y la España democrática

Temporalización: Marzo

Objetivos de aprendizaje:

- Conocer el proceso de transición democrática en España y su marco constitucional.
- Identificar las instituciones fundamentales del Estado español y de la Unión Europea.
- Comprender la estructura y funcionamiento de la Unión Europea y su influencia en la vida cotidiana.
- Fomentar el respeto por los valores democráticos, los derechos humanos y la participación ciudadana.
- Interpretar textos, gráficos y noticias relacionados con la política y la ciudadanía.

Competencias clave:

CCL, CC, CP, CD, CPSAA

Competencias específicas implicadas:

CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** La España democrática: Constitución de 1978, instituciones, derechos y deberes. El proceso de integración europea: orígenes, instituciones y políticas comunes. Ciudadanía europea y participación democrática.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Lectura y análisis de textos informativos y jurídicos adaptados. Producción de textos expositivos sobre derechos y deberes. Argumentación oral sobre la importancia de la democracia y la participación.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Vocabulario sobre países de la UE, instituciones, nacionalidades y ciudadanía europea. Comprensión de textos breves sobre Europa y cooperación internacional.

Recursos didácticos:

- Diccionarios bilingües y glosarios de vocabulario político.
- Textos constitucionales y materiales divulgativos de la UE.
- Documentales y vídeos institucionales de la UE.
- Infografías sobre las instituciones europeas.
- Pizarra digital, procesador de texto y materiales multimedia.
- Actividades interactivas de la web *Europa en el aula*.

Criterios de evaluación:

CE1.2, CE1.3, CE2.1, CE2.2, CE3.1, CE3.2, CE4.1, CE5.1, CE8.1

Instrumentos de evaluación:

- Corrección de trabajos escritos y mapas conceptuales.
- Observación en debates y role-plays con rúbricas.
- Evaluación del mural colectivo.
- Autoevaluación del aprendizaje individual.

Atención a la diversidad:

- Adaptación de textos legales a lectura fácil.
- Uso de esquemas y resúmenes visuales para alumnado con dificultades.
- Opciones de respuesta oral en lugar de escrita.
- Actividades de ampliación: investigación sobre un país miembro de la UE.

Conexiones transversales:

- Educación en valores democráticos y derechos humanos.
- Plan de convivencia (respeto y participación activa).
- Plan digital (uso de TIC en proyectos sobre la UE).
- ODS 10 (reducción de desigualdades) y ODS 16 (paz, justicia e instituciones sólidas).

Unidad Didáctica 10: Lengua extranjera III: comunicarse en el ámbito profesional

Temporalización: Marzo – Abril

Objetivos de aprendizaje:

- Utilizar el inglés para comunicarse en situaciones laborales básicas.
- Comprender y producir mensajes orales y escritos en contextos profesionales sencillos.
- Reconocer vocabulario específico relacionado con profesiones, herramientas y entornos de trabajo.
- Desarrollar estrategias comunicativas para desenvolverse con cortesía y eficacia en el ámbito laboral.
- Valorar la importancia del inglés como instrumento de inserción y proyección profesional.

Competencias clave:

CCL, CP, CC, CD, CPSAA

Competencias específicas implicadas:

CE5, CE7, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** El trabajo y las profesiones en la sociedad actual. Derechos y deberes laborales. Importancia de la comunicación en el ámbito profesional.

- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Transferencia de estrategias comunicativas: cortesía, adecuación, claridad y formalidad en contextos laborales.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Léxico y estructuras sobre profesiones, herramientas, lugares de trabajo y tareas. Comprensión de instrucciones, carteles, mensajes y conversaciones laborales básicas. Producción de textos funcionales: currículum, correo electrónico, entrevista.

Recursos didácticos:

- Pizarra digital y material audiovisual.
- Ejemplos de anuncios de empleo, currículums y correos electrónicos.
- Dicionarios bilingües y glosarios de vocabulario laboral.
- Herramientas digitales para la redacción y presentaciones.
- Plataformas de práctica lingüística.

Criterios de evaluación:

CE5.1, CE5.2, CE7.1, CE7.2, CE7.3, CE8.1

Instrumentos de evaluación:

- Rúbricas de role-plays y simulaciones.
- Corrección de textos escritos (CV, correos).
- Observación directa en actividades orales.
- Autoevaluación del aprendizaje en contextos profesionales.

Atención a la diversidad:

- Modelos de frases y textos para alumnos con más dificultades.
- Uso de apoyos visuales (imágenes de oficios, herramientas, espacios de trabajo).
- Reducción del vocabulario obligatorio en casos necesarios.
- Actividades de ampliación: grabación de un vídeo presentándose profesionalmente.

Conexiones transversales:

- Educación para la empleabilidad y orientación laboral.
- Plan digital de centro (uso de TIC en la comunicación profesional).
- Plan de convivencia (cooperación y respeto en entornos laborales).
- ODS 4 (educación de calidad) y ODS 8 (trabajo decente y crecimiento económico).

Unidad Didáctica 11: Literatura y cultura: relatos, teatro y poesía adaptada

Temporalización: Abril

Objetivos de aprendizaje:

- Conocer y disfrutar diferentes manifestaciones literarias: relato, teatro y poesía.
- Desarrollar la capacidad de comprensión, interpretación y expresión a partir de textos literarios adaptados.
- Identificar los elementos básicos de la narración, la dramatización y la lírica.
- Valorar la literatura como expresión artística y medio de conocimiento cultural.
- Fomentar la creatividad, la imaginación y la sensibilidad estética.

Competencias clave:

CCL, CCEC, CPSAA, CC

Competencias específicas implicadas:

CE4, CE5, CE6, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** Manifestaciones culturales y artísticas como reflejo de las sociedades y épocas históricas. La cultura como patrimonio común y elemento de identidad.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Lectura, análisis y recreación de textos narrativos, teatrales y poéticos adaptados. Identificación de géneros y recursos expresivos. Producción creativa (narraciones, diálogos, poemas).
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Lectura de textos breves o adaptaciones literarias sencillas. Vocabulario relacionado con emociones, arte y literatura. Comprensión global de historias breves.

Recursos didácticos:

- Antologías adaptadas de relatos, teatro y poesía.
- Material audiovisual (representaciones teatrales, recitales poéticos).
- Pizarra digital y plataformas digitales para proyectos creativos.
- Diccionarios de sinónimos y recursos de escritura.
- Herramientas digitales de diseño (Canva, Padlet).

Criterios de evaluación:

CE4.1, CE4.2, CE5.1, CE5.2, CE6.1, CE8.1

Instrumentos de evaluación:

- Rúbrica de participación en lecturas y dramatizaciones.
- Corrección de producciones escritas creativas.
- Observación en actividades de grupo y recital final.
- Autoevaluación del gusto lector y del aprendizaje literario.

Atención a la diversidad:

- Textos con diferentes niveles de complejidad.
- Posibilidad de dramatización con guion simplificado.
- Lecturas en formato audiolibro para alumnos con dificultades de comprensión lectora.

- Actividades de ampliación: creación de un blog literario o grabación de un podcast poético.

Conexiones transversales:

- Plan lector (fomento del hábito lector y gusto por la literatura).
- Educación en valores (trabajo sobre temas y emociones presentes en los textos).
- Plan digital de centro (uso de TIC para crear y difundir textos).
- ODS 4 (educación inclusiva y de calidad) y ODS 10 (igualdad de acceso a la cultura).

Unidad Didáctica 12: Proyecto final: investigación sobre un problema social o cultural actual

Temporalización: Mayo – Junio

Objetivos de aprendizaje:

- Integrar los conocimientos adquiridos en el módulo a través de un proyecto de investigación.
- Analizar críticamente un problema social o cultural contemporáneo (igualdad, medio ambiente, migraciones, redes sociales, etc.).
- Seleccionar, contrastar y organizar información procedente de distintas fuentes.
- Elaborar un producto final (presentación, mural, vídeo, podcast, exposición oral o escrita).
- Desarrollar la autonomía, la responsabilidad y la capacidad de trabajo en equipo.

Competencias clave:

CCL, CC, CD, CPSAA, CP, CCEC

Competencias específicas implicadas:

CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6, CE8

Bloques de contenido relacionados:

- **A. Ciencias Sociales:** Análisis de los principales problemas sociales y culturales del mundo actual. Ciudadanía activa y participación en la comunidad.
- **B. Lengua Castellana y Literatura:** Búsqueda, selección y síntesis de información. Elaboración de textos argumentativos y expositivos. Comunicación oral y escrita de resultados.
- **C. Lengua Extranjera (Inglés):** Elaboración de breves presentaciones o materiales informativos en inglés sobre el tema elegido. Vocabulario y estructuras relacionadas con problemáticas globales y sociales.

Recursos didácticos:

- Pizarra digital y acceso a internet.
- Artículos de prensa, informes y materiales audiovisuales.

- Herramientas digitales de edición y presentación (Canva, PowerPoint, Padlet, vídeo).
- Diccionarios bilingües y glosarios digitales.

Criterios de evaluación:

CE1.3, CE2.1, CE3.1, CE3.2, CE4.1, CE4.2, CE5.1, CE6.1, CE8.1

Instrumentos de evaluación:

- Rúbrica de proyecto (investigación, presentación y exposición).
- Cuaderno de trabajo y diario de aprendizaje.
- Observación directa del proceso y la colaboración.
- Autoevaluación y coevaluación del grupo.
- Informe final del producto elaborado.

Atención a la diversidad:

- Orientación personalizada en la búsqueda de información.
- Plantillas de trabajo para guiar el informe y la presentación.
- Adaptación de los productos finales según el nivel del alumnado (póster más sencillo o presentación más completa).
- Actividades de ampliación: difusión del proyecto en la web del centro o en redes educativas.

Conexiones transversales:

- Educación para la ciudadanía y conciencia crítica.
- Plan digital (competencia informacional y uso de TIC).
- Educación en valores y derechos humanos.
- ODS vinculados al tema elegido (ej. ODS 5 igualdad de género, ODS 10 reducción de desigualdades, ODS 13 acción por el clima).

14.Anexos

Anexo I. Tablas de secuenciación de contenidos

Tabla general por unidades (resumen global):

Unidad	Contenidos principales	Criterios de evaluación	Competencias clave	Temporalización
1. Comunicar en el mundo actual	Comunicación oral y escrita; medios de comunicación; redes sociales; desinformación	Comprender y producir mensajes orales y escritos; identificar fake news	CCL, CD, CC	3 semanas

Unidad	Contenidos principales	Criterios de evaluación	Competencias clave	Temporalización
2. El siglo XIX	Revolución Industrial; liberalismo; nacionalismos; España en el XIX	Identificar procesos históricos y relacionarlos con la actualidad	CCL, CC, CCEC	4 semanas
3. Lengua extranjera I	Presentarse, interactuar, dar información personal	Expresarse en interacciones básicas	CCL, CP, CPSAA	3 semanas
4. Leer para aprender	Estrategias lectoras; análisis de textos narrativos y expositivos	Aplicar técnicas de comprensión y síntesis	CCL, CPSAA, CD	3 semanas
5. El siglo XX	Guerras Mundiales; Guerra Fría; España democrática	Explicar procesos históricos recientes y derechos humanos	CCL, CC, CCEC	4 semanas
6. Expresarse bien	Producción de textos orales y escritos	Redactar y exponer con corrección y cohesión	CCL, CE, CD	3 semanas
7. Lengua extranjera II	Pedir, ofrecer y describir en contextos cotidianos	Participar en diálogos y redactar descripciones simples	CCL, CP	3 semanas
8. La sociedad actual	Globalización, migraciones, diversidad cultural	Analizar fenómenos sociales actuales	CC, CCEC, CD	4 semanas
9. España y la UE	Constitución, democracia, instituciones europeas	Explicar organización democrática y ciudadanía europea	CC, CCL	4 semanas
10. Lengua extranjera III	Comunicación en el ámbito profesional	Comprender y expresarse en contextos laborales	CP, CE, CCL	3 semanas
11. Literatura y cultura	Relatos, teatro y poesía adaptada	Comprender y producir textos literarios y creativos	CCL, CCEC	3 semanas
12. Proyecto final	Investigación sobre un problema social actual	Seleccionar información, elaborar un	CCL, CC, CD, CE	4 semanas

Unidad	Contenidos principales	Criterios de evaluación	Competencias clave	Temporalización
		producto y presentarlo		

Anexo II. Rúbricas de evaluación

Rúbrica para exposiciones orales

Indicador	Excelente (10-9)	Bien (8-7)	Suficiente (6-5)	Insuficiente (<5)
Claridad y coherencia	Expone con claridad y muy bien estructurado	Expone con claridad, aunque con leves desordenes	Expone con alguna confusión	Exposición desordenada, difícil de entender
Expresión oral	Vocabulario variado y adecuado	Vocabulario suficiente, algún error menor	Vocabulario limitado	Vocabulario inadecuado y numerosos errores
Uso de recursos	Utiliza recursos visuales de forma eficaz	Utiliza recursos pero con limitaciones	Utiliza recursos básicos	No utiliza recursos
Actitud y participación	Muy participativo y seguro	Participa con seguridad moderada	Participa con dificultad	No participa o lo hace con actitud negativa
Expresión oral	Habla segura, fluida y adecuada al público	Habla comprensible, con algunos errores	Habla con pausas excesivas o vocabulario limitado	Habla inadecuada, difícil de entender
Actitud y contacto visual	Muy seguro, mantiene contacto visual y gestos adecuados	Seguro, con contacto visual ocasional	Poco seguro, evita contacto visual	Muy inseguro, no mantiene contacto visual

Rúbrica para redacciones escritas

Indicador	Excelente (9-10)	Bien (7-8)	Suficiente (5-6)	Insuficiente (<5)
Estructura	Presenta introducción, desarrollo y conclusión claramente diferenciados	Estructura adecuada aunque con pequeños fallos	Presenta estructura simple o incompleta	Texto desorganizado, sin estructura
Cohesión y cohesión	Usa conectores variados y adecuados	Usa algunos conectores básicos correctamente	Conectores limitados o repetitivos	Ausencia de conectores o incoherencia textual
Ortografía y gramática	Sin errores ortográficos o gramaticales	Algunos errores que no afectan a la comprensión	Errores frecuentes que dificultan la lectura	Errores constantes que impiden la comprensión
Contenido y adecuación	Contenido completo, bien desarrollado y pertinente	Contenido suficiente y adecuado	Contenido limitado o con lagunas	Contenido muy escaso o inadecuado

Rúbrica para debates / trabajo en grupo

Indicador	Excelente (9-10)	Bien (7-8)	Suficiente (5-6)	Insuficiente (<5)
Participación	Interviene de manera constante, aportando ideas relevantes	Interviene varias veces con aportaciones válidas	Interviene poco o con aportaciones básicas	No interviene o interrumpe negativamente
Argumentación	Argumentos bien contruidos, fundamentados y respetuosos	Argumentos adecuados pero con menor profundidad	Argumentos simples o poco elaborados	Argumentos inadecuados o inexistentes
Trabajo en equipo	Coopera, respeta turnos y fomenta la colaboración	Coopera en la mayoría de ocasiones	Coopera parcialmente, con algunas dificultades	No coopera, obstaculiza el trabajo
Uso de fuentes	Utiliza fuentes variadas y fiables	Utiliza algunas fuentes adecuadas	Utiliza pocas fuentes o poco fiables	No utiliza fuentes

Escucha y respeto	Escucha activamente, respeta turnos y fomenta la participación	Escucha y respeta la mayoría de las veces	Escucha de forma irregular; interrumpe alguna vez	No respeta turnos ni escucha a los compañeros
Uso del lenguaje	Uso preciso, coherente y adecuado del lenguaje	Uso correcto con pequeños errores	Uso limitado con errores frecuentes	Uso inadecuado que dificulta la comprensión
Planificación	Planifica el trabajo en equipo de forma eficaz y organizada	Planifica adecuadamente con leves fallos	Planificación básica con errores	No hay planificación del trabajo
Colaboración	Coopera de forma activa, reparte tareas y ayuda a sus compañeros	Coopera en la mayoría de ocasiones	Coopera parcialmente, con poca iniciativa	No coopera y obstaculiza el trabajo
Producto final	Producto muy completo, original y bien presentado	Producto correcto y bien elaborado	Producto básico con carencias	Producto incompleto o mal presentado
Responsabilidad	Cumple siempre con sus tareas y plazos	Cumple con la mayoría de tareas	Cumple de forma irregular	No cumple con las tareas asignadas

Anexo III. Tabla de correspondencia entre competencias, criterios de evaluación y actividades

Competencia clave	Criterios de evaluación (Orden EDU/1285/2024)	Actividades representativas
CCL (Comunicación lingüística)	Comprender el sentido global de textos orales y escritos. Expresarse de forma coherente y adecuada en distintas situaciones.	Lectura comprensiva de artículos y relatos. Redacción de textos expositivos. Debates y exposiciones orales.
CD (Competencia digital)	Buscar, seleccionar y tratar información en soportes digitales de manera crítica y responsable.	Línea del tiempo digital (Unidad 5). Mural digital colaborativo (Unidad 8). Presentación en Canva/PowerPoint (Unidades 6 y 12).
CC (Competencia ciudadana)	Identificar y valorar hechos históricos, sociales y culturales,	Simulación de Parlamento Europeo (Unidad 9). Debate

Competencia clave	Criterios de evaluación (Orden EDU/1285/2024)	Actividades representativas
	relacionándolos con la actualidad. Participar en actividades colectivas mostrando actitudes de respeto.	sobre migraciones y diversidad cultural (Unidad 8). Análisis de la Transición española (Unidad 5).
CP (Competencia plurilingüe)	Comprender e intercambiar mensajes en lengua extranjera en contextos cotidianos y laborales.	Role-play de presentaciones personales (Unidad 3). Simulación de restaurante (Unidad 7). Entrevista laboral en lengua extranjera (Unidad 10).
CPSAA (Competencia personal, social y de aprender a aprender)	Mostrar autonomía y responsabilidad en el aprendizaje. Aplicar estrategias de cooperación y autoevaluación.	Diario lector (Unidad 4). Trabajo en equipos en el proyecto final (Unidad 12). Autoevaluación de exposiciones orales (Unidad 6).
CE (Competencia emprendedora)	Mostrar iniciativa y creatividad en la realización de proyectos.	Exposición oral sobre los procesos revolucionarios. (Unidad 2). Proyecto final de investigación sobre un problema social (Unidad 12).
CCEC (Conciencia y expresión culturales)	Valorar el patrimonio histórico y cultural, así como la diversidad artística.	Dramatización de textos teatrales (Unidad 11). Análisis de imágenes históricas (Unidad 2). Recital poético (Unidad 11).

Anexo IV. Secuenciación de saberes básicos, criterios de evaluación y actividades por unidad

Unidad	Saberes básicos	Criterios de evaluación (Orden EDU/1285/2024)	Actividades representativas
1. Comunicar en el mundo actual	Estrategias de comprensión y producción de textos orales y escritos. Medios de comunicación y redes sociales. Desinformación y verificación de fuentes. Normas de comunicación digital responsable.	Comprender mensajes orales y escritos. Producir textos sencillos adecuados. Analizar información veraz vs. fake news.	Debate sobre redes sociales. Redacción de correo formal. Análisis de noticia falsa y real. Decálogo de buenas prácticas digitales.

Unidad	Saberes básicos	Criterios de evaluación (Orden EDU/1285/2024)	Actividades representativas
2. El siglo XIX: transformaciones políticas, sociales y económicas	Procesos políticos y sociales del XIX. Constitución de 1812 y liberalismo. Nacionalismos y unificaciones. Revolución Industrial y consecuencias.	Identificar hechos históricos del XIX. Analizar documentos y mapas históricos. Relacionar hechos con la actualidad.	Lectura de la Constitución de 1812. Línea del tiempo digital. Comentario de una imagen fabril. Exposición oral sobre los procesos revolucionarios.
3. Lengua extranjera I	Vocabulario básico: familia, países, objetos personales. Estructuras: presentarse, saludar, despedirse. Verbos básicos (to be, to have). Estrategias de comunicación apoyadas en gestos.	Presentarse oral y por escrito. Comprender preguntas sencillas. Redactar información personal básica.	Role-play de presentaciones. Lectura de formulario. Tarjeta de presentación escrita. Grabación de audio presentándose.
4. Leer para aprender	Estrategias de comprensión lectora: subrayado, esquemas, resúmenes. Textos narrativos, expositivos y funcionales. Lectura guiada de relatos.	Identificar ideas principales de textos. Elaborar resúmenes y esquemas. Exponer comprensión oralmente.	Subrayado de un artículo. Club de lectura. Mapa conceptual digital. Dramatización breve.
5. El siglo XX: conflictos, dictaduras y democracias	Guerras Mundiales y consecuencias. Guerra Fría. Dictadura franquista y transición democrática. Derechos humanos.	Explicar procesos históricos recientes. Analizar fuentes históricas. Relacionar hechos con la democracia actual.	Debate sobre paz vs. libertad. Documental y análisis. Línea del tiempo digital. Póster grupal sobre Guerra Fría o Transición.
6. Expresarse bien	Proceso de escritura: planificación, redacción y revisión. Tipos de textos: narrativos, descriptivos, expositivos y	Redactar textos con coherencia. Expresarse oralmente con claridad. Revisar y mejorar producciones.	Taller de escritura guiada. Debate en clase. Exposición oral breve. Presentación digital en grupo.

Unidad	Saberes básicos	Criterios de evaluación (Orden EDU/1285/2024)	Actividades representativas
	argumentativos. Técnicas de expresión oral. Uso de conectores y cohesión.		
7. Lengua extranjera II	Vocabulario: comida, ropa, vivienda, lugares. Gramática: adjetivos, demostrativos, “there is/are”. Expresiones para pedir y ofrecer.	Participar en diálogos sencillos. Redactar descripciones simples. Comprender instrucciones breves.	Role-play en restaurante. Descripción de habitación. Bingo de vocabulario. Folleto en lengua extranjera.
8. La sociedad actual: globalización, migraciones y diversidad cultural	Concepto de globalización. Migraciones: causas y consecuencias. Diversidad cultural e interculturalidad. Ciudadanía global.	Analizar fenómenos sociales actuales. Expresar ideas de forma crítica. Valorar la diversidad cultural.	Lectura de noticias. Análisis de gráficos migratorios. Mesa redonda simulada. Mural digital multicultural.
9. España y la UE	Constitución Española: principios básicos. Organización territorial. Instituciones de la UE. Ciudadanía europea.	Reconocer principios constitucionales. Identificar instituciones de la UE. Expresar ideas sobre democracia.	Lectura guiada de la Constitución. Mapa conceptual sobre la UE. Role-play Parlamento Europeo. Mural colectivo “España en la UE”.
10. Lengua extranjera III: ámbito profesional	Vocabulario laboral básico (oficios, lugares de trabajo). Expresiones profesionales (Could you help me?, Please send...). Mensajes escritos breves: notas, correos.	Comunicarse en contextos laborales básicos. Redactar mensajes formales simples. Participar en entrevistas simuladas.	Role-play de entrevista. Redacción de CV breve. Correo electrónico formal. Simulación de reunión laboral.
11. Literatura y cultura	Relatos breves, teatro y poesía adaptada. Elementos básicos de narrativa, drama y lírica. Producción creativa inspirada en lecturas.	Comprender y analizar textos literarios. Participar en actividades creativas. Expresar emociones y valores.	Lectura compartida de relato. Dramatización teatral. Taller de microrrelato. Recital poético en clase.

Unidad	Saberes básicos	Criterios de evaluación (Orden EDU/1285/2024)	Actividades representativas
12. Proyecto final: investigación social/cultural	Estrategias de investigación. Producción de informes escritos. Trabajo cooperativo. Uso de TIC para difusión.	Seleccionar y analizar información. Elaborar productos escritos y orales. Participar en proyectos en grupo.	

15. Normativa y referencias bibliográficas

- **LOE** (Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo).
- **LOMLOE** (Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre).
- **Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo**, sobre ordenación y enseñanzas mínimas de la FP.
- **Orden EDU/1285/2024, de 26 de noviembre**, currículo de los ciclos de FP Básica en Castilla y León.
- Documentos de la **Agenda 2030** (ONU).

Materiales de apoyo pedagógico (Ministerio de Educación, Junta de Castilla y León).